

Les alignements de Carnac

Jour 1 : Deux-mille-neuf-cent-trente-quatre menhirs composent les alignements de Carnac. Il s'agit de pierres dressées qui s'étendent sur plus de quatre kilomètres.

Jour 2 : À l'origine, on pense que le site comptait environ dix-mille menhirs. Ces derniers ont sans doute été érigés vers trois-mille avant Jésus-Christ.

Jour 3 : Il existe plusieurs légendes qui expliqueraient ces alignements. Il pourrait s'agir de Romains pétrifiés. Cela pourrait aussi être un lieu de culte pour vénérer quelqu'un ou quelque chose.



Autres mots : un alignement, dresser, un menhir, un dolmen, une hypothèse, plausible, parallèle

Bilan : **C'est** un ensemble de pierres dressées en lignes parallèles. Ils s'étendent sur plus de 4 kilomètres **et** comptent près de 3000 menhirs **ou** dolmens. On pense qu'il y en avait près de 10.000 **à** l'origine. Plusieurs hypothèses tentent d'expliquer les alignements. Une légende raconte que **c'est** la mésaventure des soldats romains pétrifiés **et** transformés en menhirs. (/42 mots) Une autre hypothèse, sûrement plus plausible, **est** que **ces** alignements étaient **là** pour vénérer quelqu'un **ou** quelque chose. (/57 mots)

homonymes : /10 verbes / adjectifs en [é] : /5

Jour 1 : Deux-mille-neuf-cent-trente-quatre menhirs composent les alignements de Carnac. Il s'agit de pierres dressées qui s'étendent sur plus de quatre kilomètres.

Jour 2 : À l'origine, on pense que le site comptait environ dix-mille menhirs. Ces derniers ont sans doute été érigés vers trois-mille avant Jésus-Christ.

Jour 3 : Il existe plusieurs légendes qui expliquerait ces alignements. Il pourrait s'agir de Romain pétrifiés. Cela pourrait aussi être un lieu de culte pour vénérer quelqu'un ou quelque chose.

Autres mots : un alignement, dresser, un menhir, un dolmen, une hypothèse, plausible, parallèle, plausible

Les alignements de Carnac

(source wikipédia)

Les alignements de Carnac sont situés sur la commune de Carnac dans le département du Morbihan en Bretagne. Il s'agit d'un site d'alignements mégalithiques exceptionnel constitué d'alignements de menhirs, de dolmens et d'allées couvertes et réparti sur plus de quatre kilomètres. Les alignements de Carnac sont les ensembles mégalithiques les plus célèbres et les plus impressionnants de cette période avec près de 4 000 pierres levées. Depuis 1991, le site est fermé au public en été et libre d'accès en hiver afin de préserver et de conserver le site. En effet, le libre accès provoquait surtout en période estivale de nombreuses dégradations des menhirs (chutes et déchaussement) et de la lande.

Les menhirs sont protégés au titre des monuments historiques par plusieurs listes et arrêtés successifs, les premiers en 1889. En 1996, les sites mégalithiques de Carnac sont inscrits sur la liste indicative de l'UNESCO en vue d'une candidature d'inscription au Patrimoine mondial dans la catégorie culturelle. Le site est géré par le Centre des monuments nationaux, établissement public sous tutelle du Ministère de la Culture.

Cependant, à ce jour l'aire d'étude pressentie pour une candidature au Patrimoine mondial regroupe une vingtaine de communes permettant de contextualiser les sites de Carnac dans un ensemble géographique et culturel cohérent de plusieurs centaines de sites.

Géographie : Les alignements de Carnac se suivent sur environ 4 km entre la baie de Plouharnel et la rivière de Trinité-sur-Mer. Ils marquent la jonction de deux territoires différents, un littoral au sud et l'autre continental au nord. Il est possible que les alignements aient atteint la rivière de Crach en se répartissant sur 8 kilomètres.

Histoire : L'alignement de Kermario, vraisemblablement contemporain de Kerlescan, semble construit sur le tertre du Manio qui est daté de 4000-3500 av. J.-C. La construction des alignements semble légèrement postérieure, ceux-ci dateraient donc du milieu du IV^e millénaire (fin du Néolithique moyen).

Composition des alignements : Les principaux alignements de menhir de Carnac sont (d'Ouest en Est): Le Méneac, Kermario, Kerlescan et Le Petit Méneac. L'ensemble à une direction générale sud-ouest nord-est (N 65°). Dans chaque alignement, les menhirs sont placés par ordre croissant en direction de l'Est. Un cromlech(*) précède l'alignement du Méneac distant de 240 mètres de l'alignement de Kermario, précédé lui d'un dolmen. L'alignement de Kerlescan distant de 390 mètres est, comme le Méneac, précédé d'un cromlech semi-circulaire.

L'alignement de Kermario et le Manio : Cet alignement est le plus connu et le plus fréquenté des alignements de Carnac. En effet, c'est ici que l'on trouve les plus gros menhirs. Il compte 10 lignes représentant un total de 982 menhirs. Il fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis 1889. Cet alignement est marqué par l'existence du moulin de Kermaux qui offre un point de vue sur les alignements. Enfin, l'étang de Kerloquet creusé au XIX^e siècle a détruit une partie des alignements. Il sépare en deux l'alignement avec le Kermario d'un côté et le Manio de l'autre. Le site de Kerloquet, composé de 82 menhirs, fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis le 12 octobre 1939.

Non loin de cet alignement se trouve le quadrilatère du Manio qui est constitué de plusieurs blocs de granit de 1 mètre de hauteur placés jointivement. Ils délimitaient un tertre tumulaire. On trouve aussi le Géant du Manio qui se dresse à une hauteur de 6 mètres. L'ensemble fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques depuis 1900.